**Аннотация к рабочей программе по литературному чтению 1-4 класс по УМК «Школа России»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» на уровень начального общего образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, сборника рабочих программ по литературному чтению (М: Просвещение, 2011), авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» (М: Просвещение, 2011), положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, муниципального общеобразовательного учреждения Луценковская средняя общеобразовательная школа Алексеевского района Белгородской области.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение

опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

-обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать еѐ для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно- познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи,

рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.* На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах(описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые(учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержаниемтекста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как делениетекста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительнойинформации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получаютпервоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемоголитературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ,стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица,считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средствасловесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора,ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приѐмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Курс «Литературное чтение»рассчитан на 448 часов. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю,10 учебных недель), во 2-3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).В связи с изменением примерного учебного плана НОО ( 5 – дневная учебная неделя) , принятого МО по общему образованию ( протокол от 08 апреля 2012 г № 1/15) литературное чтение в 4 классе с 4 часов изменено на 3 часа, так как ввёлся предмет «Основы мировых религиозных культур», что составляет 102 ч ( 34 учебные недели), итого: курс «Литературное чтение»рассчитан на 414 часов.

**Методическое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Необходимое количество** | |
| **1 . БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)** | | |
| Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования | **Д** | |
| Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России | **Д** | |
| Примерная программа начального общего образования по литературному чтению | **Д** | |
| Климанова Л.Ф. Бойкина М.В.. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011 | | **Д** | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Учебники:** |  |
| 1 | Климанова Л.Ф., Голованова М.В, Горецкий В.Г. Литературное чтение 1 класс. *Учебник* для общеобразовательных учреждений., М.: Просвещение, 2011 | К |
| 2 | Климанова Л.Ф., Голованова М.В, Горецкий В.Г. Литературное чтение 2 класс .ч. 1, 2. *Учебник* для общеобразовательных учреждений., М.: Просвещение, 2012 | К |
| 3 | Климанова Л.Ф., Голованова М.В, Горецкий В.Г. Литературное чтение 3 класс, ч 1, 2, *Учебник* для общеобразовательных учреждений., М.: Просвещение, 2013 | К |
| 4 | Климанова Л.Ф., Голованова М.В, Горецкий В.Г. Литературное чтение 4 класс, ч 1, 2, *Учебник* для общеобразовательных учреждений., М.: Просвещение, 2014 | К |
| 5 | **Обучение грамоте**  Горецкий В.Г. и др. **Азбука:** 1 класс: в 2 ч.:,М. «Просвещение» 2011 г | К |
| 6 | **Рабочие тетради:**  Бойкина М.В., Виноградская Л.А.. Литературное чтение. 1 класс. *Рабочая тетрадь.* Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2015г. | К |
| 7 | Бойкина М.В., Виноградская Л.А.. Литературное чтение. 2 класс. *Рабочая тетрадь.* Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2015г. | К |
| 8 | Бойкина М.В., Виноградская Л.А.. Литературное чтение. 3 класс. *Рабочая тетрадь.* Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2015г. | К |
| 9 | Бойкина М.В., Виноградская Л.А.. Литературное чтение. 4 класс. *Рабочая тетрадь.* Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2015г. | К |
| 10 | **Контрольно-измерительные материалы:**  Кутявина С.В. .КИМы. Литературное чтение. 2 класс.- М.: ВАКО, 2015. | К |
| 11 | Кутявина С.В. .КИМы. Литературное чтение. 3 класс.- М.: ВАКО, 2015г.. | К |
| 12 | Кутявина С.В. .КИМы. Литературное чтение. 4 класс.- М.: ВАКО, 2015г.. | К |

**Д** – демонстрационный экземпляр

**К** – полный комплект

Составители:

Закурдаева В.В.,

Пархоменко Г.И.,

Буряк Е.П.